

COMUNICATO STAMPA

SETTEMBRE 2018

**L'HÔTEL DE CRILLON, A ROSEWOOD HOTEL  
INAUGURA LA SUITE CURATA  
DALL'ESPERTO D'ARTE EMMANUEL PERROTIN**

*Nell'iconico Hotel quest'autunno, per un periodo di tempo limitato, sarà possibile soggiornare nella suite allestita con le opere d'arte selezionate personalmente da Emmanuel Perrotin*

*(Sono previsti tour aperti al pubblico in date selezionate)*

Hôtel de Crillon, A Rosewood Hotel annuncia che per un periodo limitato durante il prossimo autunno aprirà le porte della suite “*Le Poète*”, allestita con opere selezionate personalmente dall'esperto d'arte e gallerista Emmanuel Perrotin: grazie alla presenza di sculture, quadri e fotografie, dal 3 settembre al 31 dicembre 2018, gli ospiti potranno vivere un esclusivo soggiorno all'insegna dell'arte nella “Città delle Luci”.

L'annuncio arriva in seguito all'entrata di Perrotin nel programma *Rosewood Curators*: un ristretto gruppo di *opinion leader* e personalità di spicco, che condividono suggerimenti e itinerari di viaggio nelle diverse mete Rosewood del mondo.

Dalla suite *Le Poète*, uno dei tre *Ateliers d'Artistes*, situata sotto il tetto mansardato del settimo ed ultimo piano dell'Hotel, gli ospiti vivranno un' irripetibile ed indimenticabile esperienza sotto il cielo romantico di Parigi.

Progettata dal celebre *interior designer* Chahan Minassian e ispirata alla naturale eleganza e sofisticatezza parigina *Le Poète*, è il rifugio ideale per poeti, amanti e sognatori. Perrotin ha scelto accuratamente le opere d'arte che fanno da complemento all'atmosfera unica che contraddistingue la suite.

Come se fosse una galleria d'arte temporanea, Perrotin svelerà le diverse opere d'arte all'interno della suite *Le Poète*, tra cui l'elegante scultura “*Summer*” di Klara Kristalova, “*With Pink Roses*” di Gregor Hildebrandt “*Alice*” di Xavier Veilhan, un quadro intitolato “*Naked Me Contemplates Death*” di Takashi Murakami, e la fotografia “*Des journées entières sous le signe du B, du C, du W* » di Sophie Calle.



# HÔTEL de CRILLON

A ROSEWOOD HOTEL

PARIS

Sono previsti tour guidati aperti al pubblico per visitare la suite nelle seguenti date: domenica 16 settembre, giovedì 18 ottobre, e venerdì 19 ottobre ( per informazioni e prenotazioni contattare:[crillon.press@rosewoodhotels.com](mailto:crillon.press@rosewoodhotels.com)).

Inoltre, durante i mesi di settembre ed ottobre Perrotin curerà il calendario di appuntamenti della lobby dell'Hotel fornendo ai viaggiatori consigli e suggerimenti sui migliori eventi culturali da non perdere nella capitale francese.

Specializzato in arte contemporanea internazionale, Perrotin ha aperto sei gallerie in città di tutto il mondo: Parigi, New York, Hong Kong, Seoul, Tokyo e Shanghai (a fine 2018). Oggi, Emmanuel Perrotin ha un ampio portfolio di oltre cinquanta artisti in tutto il mondo, tra cui i talenti parigini Jean-Michel Othoniel, Sophie Calle, Bernard Frize e Xavier Veilhan. Ogni anno, partecipa regolarmente a circa venti fiere internazionali leader nel settore dell'arte, tra cui Art Basilea (Basilea, Miami, Hong Kong), FIAC (Parigi), Frieze (Londra, New York) e TEFAF (Maastricht e New York).

Con la sua *flaship* gallery nel frizzante quartiere *Marais*, Emmanuel Perrotin considera Parigi la sua casa . In qualità di *curator* dell'Hôtel de Crillon, A Rosewood Hotel, condivide tutti i segreti per viverla al meglio.



# HÔTEL de CRILLON

A ROSEWOOD HOTEL

PARIS

## NOTE STAMPA

### ABOUT HÔTEL DE CRILLON, A ROSEWOOD HÔTEL

Con la sua maestosa struttura, opera di Ange-Jacques Gabriel, l'Hôtel de Crillon, A Rosewood Hôtel si affaccia su Place de la Concorde, una delle piazze più belle del mondo. Commissionato da Re Luigi XV, l'Hôtel divenne per molti anni la residenza dell'illustre Conte de Crillon e della sua famiglia. Fu poi trasformato in albergo nel 1909; i lavori furono guidati dall'architetto Walter-André Destailleur. Da quel momento, nell'Hôtel sono passati una serie di ospiti quali celebrità, politici, artisti, principi e regine, tutti attratti dal richiamo unico e sempre fortissimo di quest'albergo, noto per la sua eccellenza ed eleganza. Dopo un restauro durato quattro anni, l'Hôtel è stato inaugurato nel 2017, con 124 tra camere e suite, quattro ristoranti, la struttura Sense, A Rosewood Spa, una nuovissima piscina, tre saloni monumentali adattati per riunioni e meeting, e molto altro ancora.

Per maggiori informazioni: [rosewoodHotels.com/crillon](http://rosewoodHotels.com/crillon)

Facebook Twitter @Hôteldecrillon Instagram @rwcrrillon

### ABOUT ROSEWOOD HOTELS & RESORTS®

Rosewood Hotels & Resorts gestisce 23 proprietà uniche nel loro genere, situate in 14 paesi diversi; inoltre, sono 16 i nuovi alberghi in fase di progettazione. Ciascun hotel Rosewood incarna la filosofia del brand, riassunta nel claim A Sense of Place®: con ciò, Rosewood intende chiarire il suo impegno a rispecchiare fedelmente la storia, la cultura e le sensibilità di ogni edificio. Fanno parte della collezione Rosewood alcuni tra i più prestigiosi hotel e resort al mondo, tra cui The Carlyle, un Rosewood Hotel a New York, Rosewood Mansion nella zona di Turtle Creek a Dallas e l'Hôtel de Crillon a Parigi e nuovi classici come Rosewood Beijing.

In Italia, a Montalcino, Rosewood Castiglion del Bosco, la tenuta di proprietà di Massimo e Chiara Ferragamo dal 2013.

Entro il 2020, Rosewood Hôtels & Resort punta a raddoppiare il numero di Hôtel in attività.

Per ulteriori informazioni: [rosewoodHotels.com](http://rosewoodHotels.com)

Facebook Twitter Instagram @rosewoodHotels

### Ufficio Stampa Italia

**FComm** via Pinamonte da Vimercate, 6 – 20121 Milano T 02 36586889

Francesca Pelagotti tel. +39 366 7062302, [francescapelagotti@fcomm.it](mailto:francescapelagotti@fcomm.it);

Sonia Gambino tel. +39 342 0686448, [soniagambino@fcomm.it](mailto:soniagambino@fcomm.it);

Carlotta Ribolini tel. +39 338 7322829, [carlottaribolini@fcomm.it](mailto:carlottaribolini@fcomm.it)

**Hôtel de Crillon, A Rosewood Hôtel** Roula Noujeim, tel. +33144711501;

[roula.noujeim@rosewoodHotels.com](mailto:roula.noujeim@rosewoodHotels.com)

